

SCHEDA MARCIA “ARMONIA FOR PEACE”

Progetto / Attività	9° Marcia “ARMONIA FORPEACE” per A.S. 2021-22
Soggetto Proponente	<p>Associazione Culturale Dancelab Armonia L’Associazione nasce nel 2006 come espressione del Laboratorio Accademico Danza (dopo 30 anni di attività nel settore artistico). Si propone di sviluppare e diffondere l’Idea della ricerca e dell’armonia possibile, sia con riferimento all’individuo che alle persone intese come comunità, fino all’utilizzo dell’Arte come strumento trasversale di Armonia fra i popoli.</p> <p>Il progetto si articola in 4 percorsi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Festival Internazionale Armonia fra i Popoli”, arrivato alla sua 15° edizione, - Campus di alto perfezionamento nella Danza con ragazzi provenienti da tutto il mondo, in particolare da zone di conflitto come il Medioriente, - Marcia “Armonia for Peace” e attività nelle scuole di ogni ordine e grado - Campus d’Arte in Medioriente per bambini e giovani delle zone di conflitto. <p>Gli eventi hanno valenza Territoriale, Provinciale, Regionale e Internazionale. L’Associazione ha stipulato un PROTOCOLLO D’INTESA, con le Istituzioni (Regione Toscana, Province, Comuni) ed alcune Associazioni Nazionali.</p>
Presentazione	<p>La nostra proposta e’ quella di una MARCIA VIRTUALE Essa prevede che le classi dell’Istituto che aderiranno realizzino un elaborato multimediale a loro piacimento sui temi della PACE, nello specific per questo anno è stato scelto il ” Rispetto”.</p> <p>Gli elaborati verranno poi caricati nei nostri canali social durante il mese di novembre come momento di condivisione e confronto. La preparazione dell’elaborato è interamente di competenza della classe e del docente che insieme ai ragazzi, e a seconda delle loro</p>

	<p>attitudini, potranno scegliere come proporre ed elaborare la tematica concordata. I singoli docenti nelle classi potranno poi far vedere gli elaborati delle altre scuole quando meglio credono e nei modi che ritengono più opportuni. Alle classi che aderiranno verrà fornito del materiale multimediale per poter riflettere e lavorare in classe con gli alunni ed avere quindi spunti da cui partire.</p>
Obiettivi e Finalità dell'attività	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizzare gli studenti al tema della Pace e dell'Armonia fra i Popoli • Proporre agli studenti un percorso formativo che li renda capaci di migliorare l'approccio nei confronti del diverso, delle altre culture • Approfondire la consapevolezza dell'importanza del valore della pace e della giustizia, delle relazioni interpersonali. • Conoscere e riflettere sui valori che fondano la vita di un uomo e di un onesto cittadino • Capacità di riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertà individuali e sociali • Favorire il confronto con giovani coetanei di altre Scuole di ogni ordine e grado, facendo rete • Accrescere la collaborazione e spirito di gruppo oltre all'autonomia di iniziativa • Insegnare ai giovani attraverso la pratica il buon utilizzo dei mass media e dei canali social <p>Il progetto è pienamente inseribile e spendibile all'interno di un percorso di Educazione Civica.</p>
Destinatari	Classi di scuole di ogni ordine e grado e loro docenti
Attività- Fasi	<p>Fasi del progetto</p> <p>Il Progetto prevede 3 fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fase di studio in cui vengono prese in esame alcune tematiche e si prevede un

	<p>dibattito in classe fino ad arrivare ad un pensiero comune seppur rispettando le diversità.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Elaborazione e realizzazione di un prodotto multimediale (della durata massima di 1 min) 3. Visione degli elaborati delle altre Scuole e riflessioni conseguenti.
Metodologie utilizzate:	A seconda della fascia di età si potranno utilizzare metodologie diverse, dal disegno alla rappresentazione teatrale ecc..., passando per la riflessione, il brainstorming e i dibattiti. Fino ad arrivare all'elaborazione di un prodotto multimediale da condividere
Durata del Progetto	Da inizio anno scolastico al 23 ottobre, data di consegna dell'elaborato
Materiale e strumenti	Ad ogni docente che parteciperà verrà fornito dagli organizzatori del materiale cartaceo e video da cui partire per la riflessione e tutte le indicazioni dettagliate per l'elaborato da produrre. Gli strumenti saranno quelli di base di cui ogni scuola è dotata.
Strutture della scuola da utilizzare	Aule Aule multimediali Spazi esterni per eventuali riprese Altri spazi di cui la scuola dispone
Costi	Non si prevedono costi per la partecipazione
Verifica dei risultati da parte della scuola in itinere e finale	Griglia di valutazione del comportamento degli studenti: attenzione, partecipazione... Rielaborazione personale. Valutazione del video prodotto, soprattutto nei termini di contenuto e di ideazione, più che di realizzazione tecnica.